|  |
| --- |
| **第六节 油漆工艺知识** |
| 一、清水漆：  1、将工地卫生打扫干净撤去除油漆外所有的工具和材料（板凳、梯子除外），油漆必须在乳胶漆之前完成; 2、门锁、铰链等小五金要保护起来，有需要跳色的地方要用分色纸隔开; 3、补钉眼用油腻子（不可用透明呢子），特别粗糙的饰面板（黑胡桃、柚木、橡木等）要满刮腻子一遍，干燥后磨 280 号水砂纸一遍; 4、上底漆 2 遍，干燥后 400 号水砂纸一遍; 5、再上底漆两遍，干燥后带水磨 600 号水砂纸一遍; 6、再上面漆一遍，干燥后带水磨 1000 号水砂纸一遍; 7、再上面漆一遍，干燥后带水磨 1200 号水砂纸一遍; 8、再上面漆一遍，干燥后用细棉纱抛光一遍，严禁打蜡; 9、以上做工须将门窗关闭严实，随时清扫地面，油漆工作需要干净的环境，否则很难作好。   二、混水漆：  1、将工地卫生打扫干净撤去除油漆外所有的工具和材料（板凳、梯子除外），油漆必须在乳胶漆之前完成; 2、门锁、铰链等小五金要保护起来，有需要跳色的地方要用分色纸隔开; 3、实木线条收边的木制品，作木工时要将线条与面板之间开“ V ”槽，油漆工要将“ V ”槽用原子灰或自调油灰补平，这样就不会出现开裂和明显的线条痕迹，木制品看上去象一个整的; 4、用原子灰或自调油灰刮腻子 2-3 遍找平，建议不要使用胶腻子，胶腻子脱壳的可能性很大; 5、上底漆 2 遍，干燥后 400 号水砂纸一遍; 6、再上底漆两遍，干燥后带水磨 600 号水砂纸一遍; 7、再上面漆一遍，干燥后带水磨 1000 号水砂纸一遍; 8、再上面漆一遍，干燥后带水磨 1200 号水砂纸一遍; 9、再上面漆一遍，干燥后用细棉纱抛光一遍，严禁打蜡; 10、以上做工须将门窗关闭严实，随时清扫地面，油漆工作需要干净的环境，否则很难做好。 |