第一节 客厅装修知识  
  
客厅，在专业层面来说，是指专门接待客人的地方。由于我国国情的限制，往往建筑里面就把客厅与起居室的作用混为一体。也就是说，我国大部分人的客厅，是兼有接待客人和生活曰常起居作用的。当然，部分经济富裕的家庭也会有专门的客厅和专门的起居室的，由于两者大同小异，只是作用的不同，所以这里面也把他们合为一个章节。  
客厅也可以说，是家居里面活动最频繁的一个区域。如何扮美这块空间也就变得犹其关键了。一般来说，客厅设计有如下的几点基本要求：  
**1、空间的宽敞化。**  
客厅的设计，制造宽敞的感觉是一件非常非常重要的事情，不管固有的空间是大还是小，在室内设计中都需要注意这点。宽敞的感觉可以带来轻松的心境和欢愉的心情。  
**2、空间的最高化。**  
客厅是家居最主要的公共活动空间，不管你是否做人工吊顶，都必须确保空间的高度性，这个高度性是指客厅应是家居中空间净高最大者（楼梯间除外）。这种最高化包括使用了各种视错觉处理。  
  
**3、景观的最佳化。**  
在室内设计中，必须确保从哪个角度所看到的客厅的美感，这也包括了主要视点（沙发处）向往所看到的室外风景的最佳化。客厅的装修应是整个居室最漂亮或最有个性的一个。  
**4、照明的最亮化。**  
客厅应是整个居室，光线（不管是自然采光或人工采光）最亮的一个，当然这个亮点不是绝对的，而是相对的。也许在一些实际活动中（例如看电视什么的）你并不需要很亮的光线，但在其他的曰常居住活动中，亮光是不可缺少。  
**5、风格的普及化。**  
不管你或者任何一个家庭成员的个性或者审美如何的特点，除非你平时没有什么亲友来往，否则你必须确保其风格被大众所接受。这种普及并非指装修得平平凡凡，而是需要设计成让人和谐和比较容易接受的那一种风格。  
**6、材质的通用化。**  
在客厅装修中，你必须确保所采用的装修材质，犹其是地面材质能用于大部分的家庭居住行为。例如在客厅铺设太光滑的砖材，可能就会对老人或小孩造成伤害或妨碍他们的行动。  
  
**7、交通的最优化。**  
客厅的布局，应是最为顺畅的，无论是侧边通过式的客厅还是中间横穿的客厅交通线布局，都应确保进入客厅或通过客厅的顺畅。当然，这种确保是在条件允许的情况下形成的。  
**8、家具的适用化。**  
客厅使用的家具，应考虑家庭活动的适用性和成员的适用性。这里面最主要的考虑来自老人和小孩的使用问题，有时候我们不得不为他们的方便而作出一些让步。  
客厅是全屋的重中之重，如果你要体现出某种风格，那么最值得你花钱的地方就是客厅。它是室内设计师乐此不疲的追求之一，也是家装中的装饰的兴趣中心。在实际的室内设计中，很多业主会因此掺杂进太多的个人因素，当然所持的理由也是很充分的："是我住在这，又不是室内设计师住在这。"但是作为相对的公共空间而言，保持必要的"公共性"是必要的。